

**JESUS CHUCHO GARCIA  
LUZ MARINA ROSALES**



**BIBLIOGRAFIA Y  
HEMEROGRAFIA DEL  
CENTRO DE ESTUDIOS  
INTEGRALES DE  
BARLOVENTO Y DE LA  
DIASPORA AFRICANA  
(CEIBADA)**



**FUNDACIÓN AFROAMÉRICA Y DE LA DIÁSPORA AFRICANA**

Calle Malabar, en pleno centro del pueblo de San José de  
Barlovento.

San Jose. Miranda. 2014



N°



- 01 Acosta Miguel  
Barlovento y los técnicos. En: El Nacional. Sin  
año. Caracas. Venezuela
- 02 Acosta Miguel  
El Liceo de Rio Chico. En: El Nacional. Sin  
año. Caracas. Venezuela
- 03 Acosta Miguel  
San Juan en Barlovento. En: El Nacional.  
1954. Caracas. Venezuela
- 04 Acosta Miguel  
Tierra de los tambores Barlovento. En: El  
Nacional. 1954. Caracas. Venezuela
- 05 Acosta Miguel  
Noticia sobre la arqueología de Rio Chico. El  
Nacional. Sin año. Caracas. Venezuela
- 06 Acosta Miguel  
Las etapas de Higuerote. En: El Nacional.  
1955. Caracas. Venezuela
- 07 Adam Henriette  
Barlovento cacao y tambores. Cooperativa  
laboratorio educativo. 1981. Caracas.  
Venezuela

- 08 Albonos Orlando  
La cultura como proyecto recreacional. En: El Universal. 1983. Caracas. Venezuela
- 08 Antillano Sergio  
Danza y cantos de Miranda. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques. Venezuela
- 10 Aretz Isabel  
Viaje de Investigación folklórica realizado a Curiepe. En: Barlovento cultura tradicional vol. II. 1959. Miranda. Venezuela
- 11 Arroyo Eduardo  
El Negroide y Juan Pablo Sojo. En: Revista del estado Miranda. Vol. 04. 1952. Los Teques. Venezuela
- 12 Aquique María  
Entrevista con la Srta María Luisa Arrechadera. En: Revista cultural y social de Barlovento. N° 03. 1947. Rio Chico. Barlovento
- 13 Bernardo Enrique  
Panaquire. En: El Nacional.20-04-sin año. Caracas. Venezuela

- 14 Blanco Jesús  
Miguel Guacamaya, capitán de cimarrones.  
Editorial Apigum. 1991. Caracas. Venezuela
- 15 Burgos Luis  
MBR-200 Barlovento. En: Después del 4F.  
Tomo 1. 1992. Caracas. Venezuela
- 16 Cabriees Juan  
La cuestión del azúcar, el central de  
Barlovento y el aumento de la producción.  
Sin editorial. Miranda. Venezuela
- 17 Capodiferro F.A  
¿Canal de defensa o disparate científico? .  
En. Revista cultural y social de Barlovento. N  
° 02. 1947. Rio Chico. Venezuela
- 18 Cardona Miguel  
Ceremonias tradiciones y entierro. En: El  
Nacional. 1953 Caracas. Venezuela
- 19 Cardona Miguel  
Preliminares al estudio del tocado en  
Venezuela. En: El Nacional. Sin año. Miranda.  
Venezuela

- 20 Carpentier Alejo  
Indagación del negro cubano. En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 21 Carrera Gustavo  
Informe de Viaje a Curiepe. En: Barlovento cultura tradicional vol. I. 1959. Miranda. Venezuela
- 22 Castillo Lucas  
Apuntes para la historia colonial de Barlovento. En: Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. N°151. 1981. Caracas. Venezuela
- 23 Clemente Pedro.  
Caucagua, Pueblo de esperanza. En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 24 Clemente Pedro  
Caucagua tierra ardiente y del tambor bajo el signo de la mala suerte. En: El Nacional. 1949. Caracas. Venezuela
- 25 Clemente Tomas  
El Distrito Acevedo y las elecciones. En: El Nacional. 1948. Caracas. Venezuela



- 26 Clemente Tomas  
Panorama de una zona Barloventeña rica  
región con 6 millones de matas de Cacao.  
En: El Nacional. 1948. Caracas. Venezuela
- 27 Cruxen J.M  
Homenaje popular a Juan Pablo Sojo. En: El  
País. Año V. Caracas. Venezuela
- 28 De Arana José  
La cuenca del rio grande. En: Revista del  
estado Miranda. 1954. Los Teques.  
Venezuela
- 29 De Arena José  
Tierra, mar y rio en Barlovento. En: Revista  
del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los  
Teques. Venezuela
- 30 De Armas J.A  
Algo del Tuy, del Guapo y Tacarigua. En: El  
Nacional.1949. Caracas. Venezuela
- 31 De Armas J.A  
Barlovento volverá a ser. En: El Nacional. Sin  
año. Caracas. Venezuela

- 32 De Armas J.A  
Geografía y otras cosas de Barlovento. En: El Nacional. Caracas. Venezuela
- 33 Díaz Estilito  
La entrada del niño Jesús en Curiepe. En: El Nacional. 19-12-sin año. Caracas. Venezuela
- 34 Díaz Estillito  
La fiesta de San Juan en Curiepe. En: El Nacional. 07-07.sin año. Caracas. Venezuela
- 35 De Armas J.A  
Reubiquemos a los campesinos de Guatopo. En: El Nacional. Sin año. Caracas. Venezuela
- 36 Díaz Ramón  
Un concierto con Stell Band. En. El Universal. 1952. Caracas. Venezuela
- 37 Febres Julio.  
Cuenterio Barloventeño. En: Biblioteca de autores y temas mirandinos. 1985. Los Teques. Venezuela

- 38 Frías Luisa.  
Al margen de un ofrecimiento. En. Revista cultural y social de Barlovento. N° 04. 1947. Rio Chico. Barlovento
- 39 García, Jesús Chucho.  
Barlovento Nuestro Patrimonio Cultural. TIDCAV. 1999. Caracas. Venezuela
- 40 García Jesús Chucho.  
Navidad con San Benito. En: Zeta, N°692.1987. Caracas. Venezuela
- 41 García Jesús Chucho  
Origen de la fiesta de San Juan. En: Dominical. Pág. 30. 1986. Venezuela
- 42 García M. Alejandro  
Sobre televisión. En: El Nacional. 1954.Caracas. Venezuela
- 43 Germán Arciniegas  
El tambor de África en Recife. En: El Nacional. 1952. Caracas. Venezuela
- 44 Gil Cesar  
Caucagua Pueblo lleno de Fe en el porvenir de Venezuela. En: Reportaje de Provincias. Sin año. Caracas Venezuela

- 45 Guerrero Leonides.  
De inmigración. Revista cultural y Social de Barlovento. 1947. Rio Chico. Venezuela
- 46 Gramncko Ida  
Músicos y bailadores de Barlovento en las calles de caracas. En. El Nacional. 1944. Caracas Venezuela
- 47 Grisanti Ángel  
Guarenas y Capaya bajo la justicia de Monteverde. Revista del estado Miranda. Vol. 10. 1954. Miranda. Venezuela
- 48 Kaplun Pablo.  
Rio Chico una ciudad con razón de ser y con necesidad de poder ser. UCV .1986. Caracas. Venezuela
- 49 Kaplun Pablo  
La localidad cultural Rio Chico (enfoque geográfico sobre un problema de identidad cultural). 1985. Caracas. Venezuela
- 50 Labrew Arthur  
Una nueva ponderación de los legados africanos.1989. Detroit. Michigan

- 51 La Voz. San José de Barlovento. Primera muestra de trabajo cultural. Pág. 30. 1990. Miranda. Venezuela
- 52 Lander Pedro  
Retazos históricos. En: Revista del estado Miranda. Vol. 04. 1954. Los Teques. Venezuela
- 53 Lessmann Guillermina.  
Escases de alimentos. En. Revista cultural y social de Barlovento. N° 04. 1947. Rio Chico. Venezuela
- 54 Lessmann Guillermina y otros.  
El estadium Municipal de Rio Chico .En: Revista cultural y social de Barlovento. 1947. Rio Chico. Venezuela
- 55 Lessmann Guillermina  
Industrias para la provincia. En: revista cultural y Social de Barlovento. N° 03.1947. Rio Chico. Venezuela
- 56 Lessmann Guillermina  
Septiembre ha sido siempre mes propicio a los hechos históricos de Rio Chico. En. Revista cultural y social de Barlovento, N°02. 1947. Rio chico. Venezuela

- 57 Lessmann Guillermina y otros.  
Vida Social .En: Revista cultural y social de Barlovento. N° 04.1947. Rio Chico. Venezuela
- 58 Lira Eduardo  
Vicente Emilio Sojo, Paul Luis. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques. Venezuela
- 59 Lhaya Pedro  
El mágico mundo de Barlovento. En: Revista Shell. 1956. Caracas. Venezuela
- 60 Lhaya Pedro  
Los tambores de San Juan. En: El Nacional. Sin año. Caracas. Venezuela
- 61 Lhaya Pedro  
Más de dos mil venezolanos mueren de sed en Tacarigua de la Laguna. En: El Nacional. 1958. Caracas. Venezuela
- 62 Lhaya Pedro  
San Juan de Guaricongo. En: El Nacional. 1959. Caracas. Venezuela

- 63 Lhaya Pedre  
Tacarigua de la laguna. Revista del estado  
Miranda. Vol. 11.1954. Los Teques  
Venezuela
- 64 Liscano Juan  
La Culebra. En: Boletín del Instituto del  
Folklore. 1957. Caracas. Venezuela
- 65 López Jesús  
Paparo y sus necesidades. En: El Nacional.  
1948. Caracas. Venezuela
- 66 Losada Ricardo  
Población antes de inmigración. En: Revista  
cultural y social de Barlovento. N° 04. 1947.  
Rio Chico. Venezuela
- 67 Lovera Miguelangel  
Medicina mágico religiosa. UCV 1988. Caracas.  
Venezuela
- 68 Madriz Fernando  
Día de San Juan. En: Revista El Farol, año  
XVI. 1959. Caracas. Venezuela
- 69 Madriz Fernando  
El diablo en Barlovento. En: Revista El Farol  
VIII, N°30. Sin año. Caracas. Venezuela

- 70 Madriz Fernando.  
Los encantos elementos del agua En: Boletín  
del Instituto del Foklore.1955. Caracas.  
Venezuela
- 71 Madriz Fernando  
Narrativa Tradicional, El Fantástico  
Barlovento. En: Revista El Farol. N°240.  
1972. Caracas. Venezuela
- 72 Madriz Fernando  
Recuerdos de aquel Barlovento. En: Revista  
El Farol XXV. 1963. Caracas. Venezuela
- 73 Martin Gustavo  
Teoría de la magia y la religión UCV. 1983. Caracas.  
Venezuela
- 74 Márquez Augusto  
La libertad de los esclavos. En: El Nacional.  
1954. Caracas. Venezuela
- 75 Meneses Guillermo  
El Negro Natividad. En: Revista El Farol, N  
°27. 1968. Caracas. Venezuela
- 76 Menginou. José  
Pulsaciones. En: Revista cultural y social de  
Barlovento. N° 04. 1947. Rio Chico.  
Barlovento



- 77 Millán Blas  
Los quinientos capitanes y caciques mariches. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1956. Miranda. Venezuela
- 78 Natera Francia  
Ayer gobernaron las mujeres en el pueblo de Caraballeda. En: El Nacional 29-12. Venezuela
- 79 Núñez Pedro  
Tacarigua de la laguna. Asamblea legislativa del estado Miranda. Sin año. Miranda. Caracas. Venezuela
- 80 Oliva Amalia  
Canto a Barlovento. En: Revista Cultural y Social de Barlovento. N°05. 1947. Rio Chico. Venezuela
- 81 Olivares Figueroa R  
Caracteres de la adivinanza popular. En: el Mirador Folklórico. 1952. Caracas. Venezuela
- 82 Oria Esteban  
La depredada laguna de tacarigua. En: revista Dominical. N°1267. 2004. Caracas. Venezuela

- 83 Ortega M  
La esclavitud en el contexto agropecuario colonial, siglo XVIII. Editorial a.p.i.c.u.m 1992. Caracas. Venezuela
- 84 Oxford Eduardo  
El estado miranda dos nombres históricos.  
En: El País. 1947. Caracas. Venezuela
- 85 Paúl Luis  
Alrededor de cabo codera. En: Revista del estado Miranda. 1954. vol 10 Los Teques. Venezuela
- 86 Paul Luis  
Barloventeños al timón. En: Revista del estado Miranda. Vol. 10. 1954. Los Teques. Venezuela
- 87 Paúl Luis.  
Cupira y Tacarigua de Mamporal cuentan ya con servicios. En: Revista del estado Miranda. 1954. Los Teques. Venezuela
- 88 Paul Luis  
Chirimena. Paraíso de pescadores. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques. Venezuela

- 89 Paul Luis  
El agua enemiga. Barlovento bajo las inundaciones. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques. Venezuela
- 90 Paúl Luis  
El Cacao fuente simbólica y mágica. En: Revista del estado Miranda. Vol. 09. 1954. Los Teques. Venezuela
- 91 Paul Luis  
Entre los tambores de Curiepe. En: Revista del estado Miranda. Vol. 13. 1954. Los Teques. Venezuela
- 92 Paul Luis  
Gente y paisajes de Cuira. En: Revista del estado Miranda. Vol. 05. 1952. Los Teques. Venezuela
- 93 Paul Luis  
Higuerote: Avenida Barlovento. En: Revista del estado Miranda. Vol. 13. 1954. Los Teques. Venezuela

- 94 Paúl Luis  
Higuerote frente al turismo. En: Revista del estado Miranda. 1954. Los Teques. Venezuela
- 95 Paul Luis  
Inundación en Barlovento. En: Revista del estado Miranda. Vol. 11. 1954. Los Teques. Venezuela
- 96 Paúl Luis  
La Batalla del Guapo. En: Revista del estado Miranda. 1954. Vol. 09. Los Teques. Venezuela
- 97 Paul Luis  
Las visiones de Tapipa. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques. Venezuela
- 98 Paul Luis  
Las playas del totumo. En: Revista del estado Miranda. Vol. 10. 1954. Los Teques. Venezuela
- 99 Paul Luis  
Matadero para San José de Rio Chico. En: Revista del estado Miranda. Vol. 11. 1954. Los Teques. Venezuela

- 100 Paul Luis  
Matadero municipal para Higuerote. En:  
Revista del estado Miranda. Vol. 11. 1954.  
Los Teques. Venezuela
- 101 Paul Luis  
Mercado libre para Caucagua. En: Revista del  
estado Miranda. Vol. 11. 1954. Los Teques.  
Venezuela
- 102 Paúl Luis  
Progreso en Miranda. En: Revista del estado  
Miranda. Vol. 08. 1954. Los Teques.  
Venezuela
- 103 Paúl Luis  
Ruta vital para Barlovento. En: Revista del  
estado Miranda. Vol 11. 1954. Los Teques.  
Venezuela
- 104 Paúl Luis.  
Santo Domingo de Mamporal. En: Revista del  
estado Miranda. Vol. 09. 1954. Los Teques.  
Venezuela
- 105 Paul Luis  
Se estrelló un avión en la fila de Palmichal.  
En: Revista del estado Miranda. Vol. 13.  
1956. Los Teques. Venezuela

- 106 Paul Luis  
Tramo carretero Tapipa–El Clavo vía fundamental para el desarrollo económico de Barlovento. En: Revista del estado Miranda. Vol. 13. 1954. Los Teques. Venezuela
- 107 Paul Luis  
Trayectoria y perfil del anti-héroe mirandino Tomas Funes. En: Revista del estado Miranda. Vol. 07. 1953. Los Teques. Venezuela
- 108 Paul Luis  
Todos abogan por las carreteras y uno de ellas por la limpieza del río Guapo. En: Revista del estado Miranda. Vol. 14. 1954. Los Teques. Venezuela
- 109 Paul Luis  
Un suelo árido y un mar inquieto. En: Revista del estado Miranda. Vol. 10. 1954. Los Teques. Venezuela
- 110 Paul Luis  
Urbanización de la Peñita en Higuerote. En: Revista del estado Miranda. Vol. 10. 1954. Los Teques. Venezuela

- 111 Peña Francisco  
Historias, leyendas y personajes de Rio Chico. Fundación fondo editorial.2008. Los teques. Venezuela
- 112 Pérez I  
Nuestra América negra, territorios y voces de la interculturalidad Afrodescendientes. Ediciones de la Universidad Bolivariana de Venezuela. 2013. Caracas. Venezuela
- 113 Pinto Gustavo  
Las Calles de Naiguatá. En: El Nacional. 1953. Caracas. Venezuela
- 114 Pittier Henri  
Degeneración del cacao por hibridación natural. En; Revista del estado Miranda. Vol. 10 1954. Los Teques. Venezuela
- 115 Ponce José  
El espacio geohistorico de Barlovento. En revista de historia y ciencia sociales Anatema. Vol. 01. N°01. 1987. Caracas. Venezuela
- 116 Quintana Eudora  
Investigacion exploratoria d ela danza en ocho comunidades significativas d ela región de barlovento. Sin año. Caracas. Venezuela

- 117 Ramón Luis  
Cantos negros de la fiesta de San Juan. En:  
Boletín del Instituto de Folklore. 1968.  
Caracas. Venezuela
- 118 Ramón Luis  
Los cantos negros. En: El Nacional. Sin año.  
Caracas. Venezuela
- 119 Requena Ibrahim.  
Crónicas de Rio Chico en 7 tiempos. Fondo  
editorial de la asamblea legislativa del  
estado Miranda. 1993. Miranda. Venezuela
- 120 Rengifo Ramón  
Memoria del municipio Andrés Bello.  
Alcaldía del Municipio Andrés Bello.1990.  
San José de Barlovento. Venezuela
- 121 Reyes Rojas A  
Crece el número de Damnificados en  
Barlovento. En: El Nacional. 1949. Caracas.  
Venezuela
- 122 Reyes Rojas A  
La divagación no soluciona problemas. En: El  
Nacional. 1952. Caracas. Venezuela



- 123 Rincón Gonzalo  
Barlovento Tierra de Esperanza. En. El Nacional. 1984. Caracas. Venezuela
- 124 Rincón Gonzalo.  
Chirimena, escondido pueblo mirandino. En: El Nacional. 1954. Caracas. Venezuela
- 125 Rodríguez Manuel  
La modernización del brujo. En: El Nacional. 17-10. Caracas. Venezuela
- 126 Rodríguez Manuel  
Sobre, música, baile y tradición. En. El Nacional. 1954. Caracas. Venezuela
- 127 Rojas Oscar  
Geografía lírica de Barlovento. En: Revista del estado Miranda. Vol. 13. 1954. Los Teques. Venezuela
- 128 RP  
Venezuela adentro Barlovento y el desarrollo integral por regiones. En: El Nacional. Sin año. Caracas. Venezuela
- 129 RP  
Barlovento y el desarrollo integral por regiones. En: El Nacional. Sin año. Caracas. Venezuela

- 130 Sánchez Antonio  
La dolorosa realidad de Barlovento. En: El Nacional. 1949. Caracas. Venezuela
- 131 Sánchez Coralia  
Hoy se inicia Afroamerica 92. En: El Nacional. 1992. Caracas. Venezuela
- 132 Sánchez Jerónimo  
Una política turística para Barlovento: sueño posible. Revista Africamerica. N° 02. pág. 11. 1994. Caracas. Venezuela
- 133 Santos Erminy  
Por nuestros bailes y música tradicional. 1954. Caracas. Venezuela
- 134 Segnini Ibelia  
El tambor de Barlovento. En: El Nacional. Sin año. Caracas. Venezuela
- 135 INOS  
Abastecimiento de agua al sistema costanero de Barlovento. Serie agua en el medio urbano. 1984. Caracas. Venezuela

- 136 Sin autor  
Corpus Christi en Yare, Los Diablos Danzantes. En: El Heraldó. 1952. Caracas. Venezuela
- 137 Sin autor  
De Caucaagua a la española del Guapo. En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 138 Sin autor  
Festival Folklórico del patronato Nacional de alfabetización de celebra en el hipódromo hoy. En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 139 Sin autor  
Higuerote bello balneario del mañana En: El Nacional. 1949. Caracas. Venezuela
- 140 Sin autor  
Higuerote: Historia y Magia de una tierra venezolana. En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 141 Sin autor  
Índice de pobreza en Miranda llega al 28%. En: El Globo. 1993. Caracas. Venezuela

- 142 Sin autor  
Información ecológica y general sobre el  
área de Barlovento. En: Departamento de  
Agro economía 1986. Caracas. Venezuela
- 143 Sin autor  
Música. En el Nacional. 1950. Caracas.  
Venezuela
- 144 Sin autor  
Noticia de Rio Chico. En. El Universal.1954.  
Caracas Venezuela
- 145 Sojo Juan P  
Biografía de Barlovento. En: El País. 1947.  
Caracas. Venezuela
- 146 Sojo Juan P  
Biografía de Barlovento. En: El Nacional.  
1947. Caracas. Venezuela
- 147 Sojo Juan P  
El negro y la brujería. En: Revista del estado  
Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques.  
Venezuela
- 148 Sojo Juan P  
Folklore y Carnaval. En: El Nacional. 1947.  
Caracas. Venezuela

- 149 Sojo Juan P  
Hereque. En: Elite. Sin año. Caracas.  
Venezuela
- 150 Sojo Juan P  
Imaginaria Criolla. En: El Nacional. 1947.  
Caracas. Venezuela
- 151 Sojo Juan P  
Invocación a un dios Africano. En: El Farol.  
1947. Caracas. Venezuela
- 152 Sojo Juan P  
La fiesta de San Juan Bautista. En: El País.  
1948. Caracas. Venezuela
- 153 Sojo Juan P  
Llamozas. Tesón, disciplina y virtuosismo.  
En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 154 Sojo Juan P  
Mi tía Benedicta. En: El Nacional. 1947.  
Caracas. Venezuela
- 155 Sojo Juan P (Hijo)  
Recopilación de La Blanca Nicolasa. En:  
Boletín del Instituto del Folklore.1957.  
Caracas. Venezuela

- 156 Sojo Juan P (Hijo)  
Recopilación Tango Matuga. En: Boletín del  
Instituto del Foklore.  
1957. Caracas. Venezuela
- 157 Sojo Juan P  
Zenen el pescador. En: El Nacional. 1948.  
Caracas. Venezuela
- 158 Tornero José  
Barlovento, cruz y gloria del padre Zapico.  
En: Revista del estado Miranda. Vol. 08.  
1954. Los Teques. Venezuela
- 159 Tornero José.  
Barlovento. edit. Escolar. 1966. Caracas.  
Venezuela
- 160 Tornero José  
Del Rio Tuy. En: Revista del estado Miranda.  
Vol. 14. 1956. Los Teques. Venezuela
- 161 Urbina Miguel  
Nuevas consideraciones sobre los tambores  
de Barlovento. 1998. Barlovento. Venezuela

162 Vera Rómulo  
Ordenanza sobre aseo urbano y domiciliario.  
Gaceta municipal 01-12.1981. Miranda.  
Venezuela

163 Vera Rómulo  
Ordenanza sobre impuestos sobre muebles  
urbanos. Gaceta municipal 01-12.1981.  
Miranda. Venezuela

### **Bibliografía Jesús Chucho García**

164 García Jesús Chucho  
África en Venezuela. Cuadernos Lagoven.  
1986. Caracas. Venezuela

165 García Jesús Chucho.  
Africanas esclavas y cimarrona. Fundación  
Afroamerica-CONAC. 1996. Caracas.  
Venezuela

166 García Jesús Chucho  
Afrovenezuelan reflections, the drums of  
liberation. Fundación Afroamerica- Conac.  
Caracas. Venezuela

- 167 García Jesús Chucho  
Afrodescendientes y reforma constitucional.  
Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz".  
N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 168 García Jesús Chucho.  
Afroamericano soy. TIDCAV-CONAC.  
(1987). Caracas. Venezuela
- 169 García Jesús Chucho  
Afroamerica tercer milenio. Tejer la  
esperanza desde adentro. Revista  
Africamerica N° 08. Pág. 02. Caracas.  
Venezuela
- 170 García Jesús Chucho  
Afrovenezolanidad racismos e  
interculturalidad. Fondo de Canadá para  
iniciativas locales. 2004. Caracas. Venezuela
- 171 García Jesús Chucho  
Apoyo al desarrollo de una economía  
artística afroamericana Revista Africamerica.  
N°07. Pág.24 .1997 Caracas. Venezuela
- 172 García Jesús  
Argelia Laya. Revista Africamerica N° 09.  
Pág. 30.2000. Caracas. Venezuela



- 173 García Jesús Chucho  
Barlovento nuestro patrimonio cultural.  
TIDCAV.1999. Caracas. Venezuela
- 174 García Jesús Chucho  
De Chaca Zulu a Nelson Mandela. Revista  
Trimestral Referencia. Pág. 43. N° 03. 1990.  
Caracas. Venezuela
- 175 García Jesús Chucho  
De la palabra redimida a la palabra  
encendida. En: Revista de cultura popular y  
ciencias sociales. N° 02. 1995. Carúpano.  
Venezuela
- 176 Garcia Jesus Chucho  
Demystifying Africa's absence in  
Venezuelan history and culture. Fundación  
Afroamerica. 2004. Caracas. Venezuela
- 177 García Jesús Chucho  
Educación y pedagogía afrovenezolana. Red  
de Organizaciones Afrovenezolanas.  
2000.Caracas. Venezuela
- 178 García Jesús chucho  
El alca y las organizaciones  
Afrodescendientes. Revista Africamerica N°  
10. Pág. 20 .2005. Caracas. Venezuela

- 179 García Jesús Chucho  
El racismo en las Américas: de hombre a cosas. Revista Africamerica. N°07. Pág. 4.1997 Caracas. Venezuela
- 180 García Jesús Chucho  
La contribución Musical de África Subsariana al mosaico Musical de las Américas y los Caribes. Revista Africamerica. N°03. Pág. 20. 1994. Caracas. Venezuela
- 181 García Jesús Chucho  
Las causas de las formas y manifestaciones del racismo La discriminación la xenofobia y la intolerancia Revista africamerica N° 08. Pág. 23.2000 Caracas. Venezuela
- 182 García Jesús Chucho  
La tragedia que sacudió al mundo ochenta por ciento de los afectados son afrovenezolanos Revista Africamerica N° 08. Pág. 02. Caracas. Venezuela
- 183 García Jesús Chucho  
La palabra del tata Nganga Nkisi en la regla Kongo Briyumba. Revista Africamerica. N°06. Pág. 24. Caracas. Venezuela

- 184 García Jesús Chucho  
Las religiones afroamericanas hoy: hacia una conceptualización desde adentro. Revista Africamerica. N°06. Pág. 20. Caracas. Venezuela
- 185 García Jesús Chucho  
Modernidad, Afrovenezolanidad y postmodernidad. En: Revista Faces UC. 1992. Carabobo. Venezuela
- 186 García Jesús Chucho  
Mokongo Ma Chevere. Fundación Afroamerica.2004. Caracas. Venezuela
- 187 García Jesús Chucho  
Música antiapartheid. Revista Trimestral Referencia. Pág. 47. N° 02. 1990. Caracas. Venezuela
- 188 García Jesús Chucho  
Proposiciones constitucionales hechas por unión de mujeres negras y fundación Afroamerica Venezuela Revista Africamerica N° 08. Pág. 32. 2000. Caracas. Venezuela

- 189 García Jesús Chucho  
Raíces San Juan Bautista y San Juan Congo  
reinterpretación y creación de los negros en  
Venezuela. En: Revista PLENIUC. 1987-1988.  
Carabobo. Venezuela
- 190 García Jesús Chucho  
Oralidad, la palabra viva, encuentro de  
tradición oral. Taller de estudios  
Afroamericanos. UCV. 1990. Caracas.  
Venezuela
- 191 García Jesús Chucho  
Quinientos años de resistencia musical  
afroamericana. Revista Africamerica. N° 01  
pág. 012. 1993. Caracas. Venezuela
- 192 García Jesús  
Un duro camino de Durban a Santiago.  
Revista Africamerica N° 10. Pág. 12. 2005.  
Caracas. Venezuela
- 193 Revista Africamerica N 1. Fundación  
Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros.  
Director Jesús Chucho García. 1993.  
Caracas. Venezuela

- 194 Revista Africamerica N 2. Fundación Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 1994. Caracas. Venezuela
- 195 Revista Africamerica N 3. Fundación Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 1994. Caracas. Venezuela
- 196 Revista Africamerica N 6. Fundación Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 1994. Caracas. Venezuela
- 197 Revista Africamerica N 7. Fundación Afroamerica.. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 1997. Caracas. Venezuela
- 198 Revista Africamerica N 8. Fundación Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 2000. Caracas. Venezuela
- 199 Revista Africamerica N 9. Fundación Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 2000. Caracas. Venezuela

200 Revista Africamerica N 10. Fundación Afroamerica. Editorial Los Heraldos Negros. Director Jesús Chucho García. 2005. Caracas. Venezuela

### **Bibliografía sobre Afrovenezolanidad**

201 Acosta Mayda  
Los orishas de las aguas Olokun, Yemaya y Fermina Gómez. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela

202 Acosta Saignes  
Gentilicios africanos en Venezuela. Archivos Venezolanos de folklore.UCV. N°04 Tomo III. 1955. Caracas. Venezuela

203 Acuña Guido  
Juan Pablo Sojo. Editorial Pomaire. 1991. Caracas. Venezuela

204 AfroamericaXXI  
International reunión of the african family in latin America. 1999. Barlovento. Venezuela

205 Alshereidah Mazhar  
Nigeria petróleo y sangre. UCV. 1973. Caracas. Venezuela

- 206 Alvarez Arturo  
La palabra Guinea/guineo. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 207 Aretz Isabel  
Viaje de Investigación folklórica realizado a Curiepe. En: Barlovento cultura tradicional vol. II. 1959. Miranda. Venezuela
- 208 Arrieta Enrique  
La Afrovenezolanidad y su abordaje desde la izquierda venezolana. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 209 Ascencio Michaelle  
San Benito sociedad secreta. UCV.1976. Caracas. Venezuela
- 210 Amaiz George  
Nuevas y no tan nuevas realidades en los estudios de identidades Afrovenezolanas. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela

- 211 Amaiz George  
Del mestizaje infeliz a la libertad de las culturas. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007. Caracas. Venezuela
- 212 Bansart Andre  
El negro en la literatura hispanoamericana. Editorial USB. 1986. Miranda Venezuela
- 213 Barrios Nelson  
El negrito del batey La música y el baile del tambor afrovenezolano. Revista Africamerica N° 09. Pág. 10.2000. Caracas. Venezuela
- 214 Best Freddy  
Charallave. Impresora Castan. 1969. Miranda. Venezuela
- 215 Beseat Kifle  
Le visible et l'invisible liberte et creation dans les relations afrique-amerique. Revista Africamerica. N° 02 pág. 50. 1994. Caracas. Venezuela
- 216 Bello Ricardo  
África y la teoría literaria. Universidad de Carabobo 1997. Caracas. Venezuela



- 217 Brito Federico. Historia de la esclavitud Negra en Venezuela y el caribe. Universidad Santa María. 1987. Caracas. Venezuela
- 218 Brito Federico  
Los esclavos de Chuao en el siglo XIX. En: Semestre histórico.1975. Caracas. Venezuela
- 219 Blanco Jesús  
Ideas para un proyecto de estudio cooperativo del cimarronaje entre las áfricas las Américas y los caribes Revista Africamerica. N° 02 pág. 25. 1994. Caracas. Venezuela
- 220 Blanco Marizabel. Nuestra Afrodescendencia. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 221 Borges Trino  
Mandela una dignidad absoluta. Cuadernos Sudafricanos.1988. Barquisimeto. Venezuela
- 222 Borges Trino  
La narrativa sudafricana y el apartheid. Universidad Centro Occidental Lizandro Iecuna.1990. Barquisimeto. Venezuela

- 223 Borges Trino  
Hacia una indagación Bartolomé de las casas (1484-1566) y los albores del capitalismo. Revista Cultural de Venezuela A plena Voz. N° 53-54.2009.caracas. Venezuela
- 224 Camacho Nirva  
Día de la Afrovenezolanidad. Levantamiento de José Leonardo Chirino. En: Colección temas de hoy. Pág. 15. 2006. Caracas. Venezuela
- 225 Camacho Nirva  
Iniciativas educativas para la prevención del racismo. Revista Africamerica N° 10. Pág. 09 .2005. Caracas. Venezuela
- 226 Camacho Nirva  
La familia afrovenezolana y la formación de valores Revista Africamerica N° 08. Pág. 34. 2000. Caracas. Venezuela
- 227 Carrera Gustavo  
Informe de Viaje a Curiepe. En: Barlovento cultura tradicional vol. I. 1959. Miranda. Venezuela

- 228 Carrera Gustavo  
Los tambores de San Juan. Imprenta  
universitaria.1964. Caracas. Venezuela
- 229 Chacoa milco  
¿Es Venezuela un país racialmente  
igualitario? Revista Africamerica N° 09. Pág.  
28.2000. Caracas. Venezuela
- 230 Chacón Alfredo  
Poblaciones y culturas negras en Venezuela.  
Biblioteca nacional y de servicios  
bibliotecarios. 1983. Caracas. Venezuela
- 231 Chacón Ramón.  
Estudio micro histórico de San Diego de los  
altos en el estado Miranda. En: Biblioteca de  
autores y temas mirandinos. 1983. Caracas.  
Venezuela
- 232 Charier Alaim  
Identidad y movilización, las organizaciones  
afrovenezolanas Revista Africamerica N° 08.  
Pág. 11. Caracas. Venezuela
- 233 Contreras Sonia  
Francois houtart. Revista Cultural de  
Venezuela "A Plena Voz". N°  
53-54.2009.Caracas. Venezuela

- 234 Cornielles Amado  
Bucare. Editorial Artes graficas Benzal.1984.  
Madrid. España
- 235 Cova Berta  
Asi Somos. CONAC. Sin año. Caracas.  
Venezuela
- 236 Delgado Hermen  
Sentimiento Provinciano. Publicación de la  
facultad de ingeniería de la UCV.1971.  
Caracas. Venezuela
- 237 De Sotillo Dolores  
Ramón Díaz Sánchez. Ediciones UCV.1967.  
Caracas. Venezuela
- 238 Díaz Diógenes  
La sociedad de babalawos en Venezuela.  
Revista Africamerica. N°06. Pag 06. Caracas.  
Venezuela
- 239 Díaz Juan de Dios  
Aproximación a los estudios de la presencia  
africana en la zona de Paria. VIII Coloquio  
nacional de historia regional y local. pág.  
105, 1990. Carúpano. Venezuela

- 240 Díaz Juan de Dios  
Día de la reivindicación de la etnicidad: efemérides locales carupaneras. En: Breviario IEETPA N° 02. Pág. 14.1995. Carúpano. Venezuela
- 241 Díaz Juan de Dios  
Día internacional del folklore. Hacia su consolidación interinstitucional. En: Breviario IEETPA N° 02. Pág. 23.1995. Carúpano. Venezuela
- 242 Díaz Juan de Dios  
Iginio Salazar: músico y luthier. En: Breviario IEETPA N° 149. Pág. 14.1995. Carúpano. Venezuela
- 243 Díaz Juan de Dios  
Los Viejos de tío Pedro. En: Breviario IEETPA N° 02. Pág. 89.1995. Carúpano. Venezuela
- 244 Escalona Blanca.  
Paria una isla olvidada en tierra firme. Revista Africamerica N° 10. Pág. 14 .2005. Caracas. Venezuela

- 245 Fausto Teodoro  
Estado Bolívar formados de orden del ilustre americano General Guzmán Blanco. En: Apuntes estadísticos del estado Bolívar-Estado Miranda.1876. Caracas. Venezuela
- 246 Fernández María  
Afroamerica-reencuentro ancestral. Revista Africamerica. N° 02 pág. 46. 1994. Caracas. Venezuela
- 247 Flores Doris  
Trabajo sobre los tambores de santa Lucia. Consejo Nacional de la Cultura1978. Caracas. Venezuela
- 248 Flores María  
La grandeza de nuestros ancestro africanos santa Efigenia reina y mártir. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 249 García Bartolomé  
Birongo ¿mito o realidad?. Ediciones Quirón. 2005.Caracas. Venezuela
- 250 Geomundo. Los últimos reyes de África. Editorial Américas SA. 1993. Caracas. Venezuela

- 251 GIL Pedro y otros  
La insurrección de los negros de la serranía  
coriana. CONAC 2001. Caracas. Venezuela
- 252 González Luis  
No es lo mismo decir Afrodescendientes que  
esclavodescendientes. Revista Cultural de  
Venezuela "A Plena Voz". N°  
53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 253 González Freddy  
Los diablos danzantes de Yare. Asamblea  
legislativa del estado Miranda Sin año.  
Miranda Venezuela
- 254 González Jenny  
Luz africana en América: pasos que se  
marcan con olor a tierra propia. Revista  
Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N°  
53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 255 González Rubén  
María Lionza deidad Venezolana de la  
naturaleza. En: Revista Nacional de Cultura.  
N° 288. 1988. Caracas. Venezuela

- 256 Guzmán Nelson  
Noche buena negra y los tiempos de la existencia. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 257 Guzmán Nelson  
Frantz Fanón África y la descolonización. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 258 Gonzales Enrique  
San Juan Bautista de negros y blancos. Brevario. IEETPA.n02. Pág. 61.1995. Caracas. Venezuela
- 259 Guerrero Jorge  
José Leonardo Chirino resistencia y cimarronaje. En: Colección temas de hoy. Pág. 25.2006. Caracas. Venezuela
- 260 Guerrero Jorge  
Modelos de liderazgos Afrodescendientes. Revista Africamerica N° 10. Pág.31. 2005. Caracas. Venezuela



- 261 Harris Joseph  
La dimensión de la presencia africana hasta 1900. Revista Africamerica. N° 01 pág. 07. 1993. Caracas. Venezuela
- 262 Ishibashi Jun  
Movimiento para el rescate de la cultura afrovenezolana Revista africamerica N° 08. Pág. 13. 2000. Caracas. Venezuela
- 263 Jaramillo Marcos  
Trabajo y esclavitud en la Villa Upata. Centro de investigaciones de la Universidad Santa María. 1987. Caracas. Venezuela
- 264 Jiménez Zobeida  
En todo corazón palpita una muñeca. UC. 1990. Portuguesa. Venezuela
- 265 Kubik Gerhard  
Transcripción de la música Africana a partir de películas Silentes. Revista Inidef. N° 051981-1982. Caracas. Venezuela
- 266 Landinez Herson  
Adquisición de vestuario para los parranderos antiguos de la comunidad de Paralmarejo Veroes. 1992. Yaracuy. Venezuela

- 267 Laya José.  
El Chimbanguale en Bobures y Gibraltar.  
Revista Shell.N°26.1988. Caracas. Venezuela
- 268 Lhaya Pedro.  
Parábolas del caminante. Editorial arte.  
1966. Caracas. Venezuela
- 269 Lhaya pedro  
Testamento del corazón. Ediciones  
contrapunto. 1959. Caracas. Venezuela
- 270 Lhaya Pedro  
Cantar de amor de la noche y el Mar.  
Imprenta universitaria. 1975. Caracas.  
Venezuela
- 271 Lhaya Pedro  
Cantar continuo. En biblioteca de autores y  
temas mirandinos. 1985. Los Teques.  
Venezuela
- 272 Linares Pedro  
Guazabara. Ediciones de la gobernación del  
estado Portuguesa. 1998. Guanare.  
Venezuela

- 273 Linares Pedro  
Los Africanos llegaron primero que Colon.  
Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz".  
N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 274 Liscano Juan  
Juan Pablo Sojo. Selección de algunos  
trabajos literarios, lingüísticos y de  
investigación folklórica. Sin año. Caracas.  
Venezuela
- 275 Lizardo Pedro  
Boletín del archivo histórico. Edición de  
Congreso de la Republica. Año 03. N°  
06.1981. Caracas. Venezuela
- 276 Magallanes Manuel  
Historia Política de Venezuela Tomo I.  
litografía Melvin. Caracas. Venezuela
- 277 Marcano Obdalis  
Yaguaraparo: un intento de la gran  
plantación esclavista en los comienzos del  
siglo XIX frustrado por la guerra de  
independencia. VIII Coloquio nacional de  
historia regional y local. pág. 26, 1990.  
Carupano. Venezuela

- 278 Martínez Juan de Dios  
Antecedentes y orígenes de los  
Chimanguales. En. Colección temas  
afrovenezolanos. N° 01. 1983. Maracaibo.  
Venezuela
- 279 Martínez Juan de Dios  
El culto a San Benito: religiosidad popular en  
el occidente de Venezuela. Revista  
Africamerica. N° 01 pág. 27. 1993. Caracas.  
Venezuela
- 280 Martínez Juan de Dios  
Gaita de Tambora. Colección danzas étnicas  
y tradicionales N°02. 1992. Maracaibo.  
Venezuela
- 281 Martínez Juan de Dios  
Mitos leyendas, costumbres y tradiciones de  
origen africano en el sur del lago de  
Maracaibo. sin año. Maracaibo. Venezuela
- 282 Martínez Luz  
La presencia africana en los pueblos de  
América. Revista Africamerica. N° 02. pág.  
06. 1994. Caracas. Venezuela

- 283 Medina José  
La resistencia y su repercusión en la región  
sucresense (1959–1952). VIII Coloquio  
nacional de historia regional y local. pág.  
122, 1990. Carupano. Venezuela
- 284 Meneses Guillermo  
El mestizo José Vargas. Academia Nacional  
de la Historia. 1986. Caracas. Venezuela
- 285 Méndez Ángel  
Y los negros inventaron el baile peros los  
cueros vinieron de allá. Revista Cultural de  
Venezuela “A Plena Voz”. N°  
53–54.2009.Caracas. Venezuela
- 286 Mijares J.G  
Formación intelectual y auto percepción en  
la comunidad afrovenezolana Revista  
Africamerica N° 08. Pág. 21.2000 Caracas.  
Venezuela
- 287 Mijares María  
El prejuicio racial (racismo y endorracismo).  
Revista Africamerica. N°07. Pág. 08.  
Caracas. Venezuela

- 288 Mola Claudia  
La adivinación de Ifa. Revista Africamerica. N° 02. pág. 37. 1994. Caracas. Venezuela
- 289 Mola Claudia  
Los estudios afrocubanos y la casa África. Revista Africamerica. N° 01 pág. 36. 1993. Caracas. Venezuela
- 290 Monasterio Casimira  
Es bonita pero es negra. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 291 Monasterio Casimira  
San Juan y la identidad nacional Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 53-33.2007.Caracas. Venezuela
- 292 Monsonyi Emilio  
Nuestro legado lingüístico afroamericano. Revista Africamerica. N° 01 pág. 22. 1993. Caracas. Venezuela
- 293 Montañez Ligia  
Mestizaje, racismo y endorracismo en la sociedad colonial. Revista Africamerica. N° 01 pág. 30. 1993. Caracas. Venezuela

- 294 Montiel Antonio  
Herederos de una tradición Diablos  
danzantes de Chuao. Revista Cultural de  
Venezuela "A Plena Voz". N°  
33.2007.Caracas. Venezuela
- 295 Montiel Antonio  
Corpus christie Revista Africamerica N° 08.  
Pág. 10. Caracas. Venezuela
- 296 Nass Raul  
Presencia Africana. Centro de estudios  
africanos y afroamericanos juan  
lizcano1993. Lara. Venezuela
- 297 N´Gou- Mue Nicola  
Participación del África Bantú en la dinámica  
económica y social de América Latina.  
Revista Africamerica. N° 01 pág. 19. 1993.  
Caracas. Venezuela
- 298 Ortega Ángel  
San Pedro de coche. La cultura de la mar.  
Breviario IEETPA.N°02. 1995. Carupano.  
Venezuela

- 299 Ortega Miguel  
La esclavitud en el contexto agropecuario colonial siglo XVIII. Editorial APICUM. 1992. Caracas. Venezuela
- 300 Pérez Inés y otros  
Nuestra América negra, territorios y voces de la interculturalidad afrodescendiente. Ediciones de la UBV.2013. Caracas. Venezuela
- 301 Pérez Solcire  
Por el caleidoscopio de la Afrovenezolanidad. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 302 Ponce José, García Jesús Chucho  
Chacao de un indio y de las arenas de un pueblo. Editorial Signo contemporáneo. Sin año Miranda. Venezuela
- 303 Ponce José, García Jesús Chucho  
Los Valles del Tuy del granero al desastre. Editorial Signo contemporáneo. Sin año. Miranda. Venezuela



- 304 Ponce José, García Jesús Chucho  
Los Teques. Editorial Signo contemporáneo.  
Sin año. Miranda. Venezuela
- 305 Ponce José, García Jesús Chucho  
Guarenas hierba Caribe. Editorial Signo  
contemporáneo. Sin año. Miranda.  
Venezuela
- 306 Ponce José, García Jesús Chucho  
San Diego encanto natural. Editorial Signo  
contemporáneo. Sin año. Miranda.  
Venezuela
- 307 Ponce José, García Jesús Chucho  
Paracotos ese ser vestido de pueblo.  
Editorial Signo contemporáneo. Sin año.  
Miranda. Venezuela
- 308 Ponce María  
El liderazgo del maestro en las comunidades  
Afrodescendientes. Revista Cultural de  
Venezuela "A Plena Voz". N°  
53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 309 Pollak-ELTK Angelina  
Bibliografía Afrovenezolana. UCA. 1976.  
Caracas. Venezuela

- 310 Pollax-Eltz Angelina  
El concepto de múltiples almas y algunos ritos fúnebres entre los negros americanos. Instituto de investigaciones históricas (1974). Caracas. Venezuela
- 311 Pollax-Eltz Angelina  
Folklore y cultura en los pueblos negros de Yaracuy. Editorial arte.1884. Caracas. Venezuela
- 312 Pollax-Eltz Angelina  
La familia negra en Venezuela. Editorial. Monte avila.1970. Caracas. Venezuela
- 313 Pollax-Eltz Angelina  
Las máscaras de los Diablos de Chuao y su posible origen africano. En. Semestre histórico. N° 04-05. 1976-1977. Caracas. Venezuela
- 314 Ponce Marianela  
El ordenamiento jurídico y el ejercicio del derecho de libertad de los esclavos en la provincia de Venezuela 1730-1768. Biblioteca de la academia Nacional de la historia. N°226. 1994. Caracas. Venezuela

- 315 Ponce Mariela  
Sobre la libertad de los esclavos en la provincia de Venezuela durante el siglo XVIII. En: Revista Nacional de Cultura. N° 269. 1988. Caracas. Venezuela
- 316 Puerta Ismael  
Referencia a la revelación o redescubrimiento de un continente bautizado América al ojo occidental de Colon. En: Revista Nacional de Cultura. N° 291. 1993. Caracas. Venezuela
- 317 Quintero Ángel  
La melodización de ritmos en la música de la contraplantación. Revista Africamerica. N° 15 pág. 03. 1994. Caracas. Venezuela
- 318 Quintero cesar  
El mejor cacao del mundo. Revista Africamerica N° 10. Pág.17 .2005. Caracas. Venezuela
- 319 Quintero Cesar  
El galpón del arte Revista africamerica N° 08. Pág. 18. 2000Caracas. Venezuela

- 320 Ramón José  
Bibliografía del estado Miranda. En: Biblioteca de autores y temas mirandinos. 1981. Caracas. Venezuela
- 321 Ramón José  
Apuntes sobre la economía de Barlovento y los Valles del Tuy 1873-1910. En: Biblioteca de autores y temas mirandinos. 1992. Los Teques. Venezuela
- 322 Ramón José y otros  
Divulgación histórica, literaria y folclórica del estado Falcón. Asociación Cultural José Leonardo Chirinos (2000) Cuaderno N°01. Falcón. Venezuela
- 323 Ramón José  
El negro en la novela venezolana. UCV. 1980. Caracas. Venezuela
- 324 Ramón José  
Bibliografía y Hemerografía de Federico Brito Figueroa. Alcaldía de Municipio Ribas del Estado Aragua. 1991. Caracas. Venezuela

- 325 Ramos José  
Afrovenezolanidad: la búsqueda de la libertad en una sociedad de excluidos. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 33.2007.Caracas. Venezuela
- 326 Ramos José  
Maros Andrade Jaramillo de la trata a la esclavitud Venezuela, siglo XVIII. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 327 Ramos José  
Simón Bolívar y Alexandre Pétion amistad y solidaridad eterna. Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz". N° 59-60.2007.Caracas. Venezuela
- 328 Ramos José  
La insurrección de los esclavos negros en coro en 1795 Revista universitaria de ciencia del hombre. Pág. 103.1989. Caracas. Venezuela
- 329 Ramos José  
La negritud en Venezuela últimas décadas del siglo XX Revista Africamerica. N°07. Pág. 42 .1997 Caracas. Venezuela

- 330 Reinaldo Bolívar  
Negritud, diáspora o Afrodescendencia?.  
Revista Cultural de Venezuela A plena Voz.  
N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 331 Rodríguez Manuel  
Tambor, poemas para negros y mulatos.  
Ediciones de la Contraloría General de la  
Republica. 1972. Caracas. Venezuela
- 332 Rodríguez Manuel  
Venezuela Republica los primeros pasos. En:  
Revista de historia y ciencia sociales Tierra  
Firme. Vol. II.1984. Caracas. Venezuela
- 333 Rodríguez Manuel  
Poemas para negros y mulatos. Ediciones de  
la contraloría. 1972. Caracas. Venezuela
- 334 Romero Ronal  
Haití grito de libertad crimen imperialista.  
Revista Cultural de Venezuela A plena Voz.  
N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela
- 335 Salgado Aiden  
Del cimarronismo al palenque de San Basilio.  
Revista Cultural de Venezuela "A Plena Voz".  
N° 53-54.2009.Caracas. Venezuela

- 336 Seijas Feliz. XV Censo General de Población y Vivienda Miranda. Oficina Central de Estadística e informática. 1985. Miranda Venezuela
- 337 Serie bibliográfica  
Miguel Acosta Saignes. N°1. UCV. 1963. Caracas. Venezuela
- 338 Silva José  
Curazao es parte de la historia en la contienda de nuestra libertad. En Revista de la Universidad del Zulia. N°39.1967.Zulia. Venezuela
- 339 Sojo Juan P  
Biografía de Barlovento. En: El País. 1947. Caracas. Venezuela
- 340 Sojo Juan P  
Biografía de Barlovento. En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 341 Sojo Juan P  
El negro y la brujería. En: Revista del estado Miranda. Vol. 06. 1953. Los Teques. Venezuela

- 342 Sojo Juan P  
Folklore y Carnaval. En: El Nacional. 1947.  
Caracas. Venezuela
- 343 Sojo Juan P  
Hereque. En: Elite. Sin año. Caracas.  
Venezuela
- 344 Sojo Juan P  
Imaginaria Criolla. En: El Nacional. 1947.  
Caracas. Venezuela
- 345 Sojo Juan P  
Invocación a un Dios Africano. En: El Farol.  
1947. Caracas. Venezuela
- 346 Sojo Juan P  
La fiesta de San Juan Bautista. En: El País.  
1948. Caracas. Venezuela
- 347 Sojo Juan P  
Llamozas. Tesón, disciplina y virtuosismo.  
En: El Nacional. 1947. Caracas. Venezuela
- 348 Sojo Juan P  
Mi tía Benedicta. En: El Nacional. 1947.  
Caracas. Venezuela



- 349 Sojo Juan P  
Nochebuena Negra. Fundación editorial el Perro y la Rana .2007. Caracas Venezuela
- 350 Sojo Juan P (Hijo)  
Recopilación de La Blanca Nicolasa. En: Boletín del Instituto del Folklore.1957. Caracas. Venezuela
- 351 Sojo Juan P (Hijo)  
Recopilación Tango Matuga. En. Boletín del Instituto del Foklore. 1957.Caracas.Venezuela
- 352 Sojo Juan P  
Zenen el pescador. En: El Nacional. 1948. Caracas. Venezuela
- 353 Solórzano Janeth  
La santería componente místico en la cultura urbana del venezolano Revista Africamerica N° 08. Pág. 07. Caracas. Venezuela
- 354 Sorrillo John  
Dos pueblos una cultura: Venezuela, Trinidad y Tobago. Revista Africamerica. N° 02. pág. 03. 1994. Caracas. Venezuela

- 355 Subero Efraín  
Atavismos. Fragmentos de un libro de crítica histórica (Manuel Vicente Romero García). Boletín de la fundación para el rescate del acervo documental Venezolano 1993. Caracas. Venezuela
- 356 Tejera Dagoberto  
Cuando blanquearon a la virgen y negrearon a san Juan Revista Africamerica N° 08. Pág. 03. Caracas. Venezuela
- 357 Unesco  
Declaración del evento Afroamerica 92. Revista Africamerica. N° 01 pág. 42. 1993. Caracas. Venezuela
- 358 Unesco  
Declaración Sur la part de l'afrique dans la "Recontre de deux mondes. Revista Africamerica. N° 01 pág. 40. 1993. Caracas. Venezuela
- 359 Unesco  
Recomendación de Barcelona. Revista Africamerica. N° 01 pág. 41. 1993. Caracas. Venezuela

- 360 Urbina Miguel  
Entre la igualdad y la justicia puerto barrio y tambor Revista Africamerica N° 08. Pág. 13. Caracas. Venezuela
- 361 Urbina Miguel  
Mas que algo... mucho por hacer. Revista Africamerica. N°03. Pág. 29. 1994. Caracas. Venezuela
- 362 Yacau Alain  
El proyecto de rebeliones negras en Cuba a raíz de la revolución francesa. Revista universitaria de ciencia del hombre. Pág. 81.1989. Caracas. Venezuela
- 363 Villanueva Hernan  
Porque San Millán. Revista Africamerica. N°03. Pág. 30. 1994. Caracas. Venezuela
- 364 Viñoles Enrique  
El aporte literario de Jesús chucho García A la barloventeñidad Revista Africamerica N° 08. Pág. 40.2000 Caracas. Venezuela

## Bibliografía Afroamerica

- 366 Acosta Leonardo  
Medio milenio: esclavitud y ecocidio antropofagia e identidad. Editorial Unión. 1993. La Habana. Cuba
- 367 Asociación Latino americana de estudios afroasiáticos  
III Congreso Nacional. 1991. La Plata. Argentina
- 368 Alegría Ricardo  
Juan Garrido el conquistador negro en las Antillas, Florida, México y California. Centro de estudios avanzado de Puerto Rico y el Caribe. 1990. Puerto Rico
- 369 Alnold Rainer  
AFrikanische liteteratur und nationale befreiung. akademie-verlag.1987. Berlín
- 370 Alen Olavo.  
La música de las sociedades de tumba francesa en Cuba. Casa de las Américas. 1986. La Habana. Cuba
- 371 Ares Patricia.  
Mi familia es así. Editorial de ciencia sociales. 1990. Habana. Cuba

365 Wilson Carlos

La odisea y la crisis de identidad de los  
afrolatinoamericanos. Revista Africamerica.  
N° 01 pág. 03. 1993. Caracas. Venezuela